مَوْسُوعَةُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ

الحَيَوَانَاتُ الأَلِيفَةُ

هِيَ الحَيَوَانَاتُ الَّتِي يُرَبِّيهَا الإِنْسَانُ لِيَسْتَفِيدَ مِنْهَا أَوْ يُرَبِّيهَا لِلاسْتِمْتَاعِ وَالتَّسْلِيَةِ

إعداد/ نهى محمد

جرافيك/ عبير صبحي البحيري

إشراف فنى/ سمر محمود قناوي

محمد، نهى

الحيوانات الأليفة/ إعداد نهى محمد

الجيزة: شركة ينابيع، 2017

ص؛سم ـ (موسوعة الكائنات الحية)

تدمك: 9 789 77 498 4 327

1- الحيوانات الأليفة.

2- تعليم الأطفال.

أ- العنوان: 11ش الطوبجي-الدقي-الجيزة

رقم الإيداع: 2017/26869



1 الكَلْبُ



هُوَ حَيَوَانٌ مَحْبُوبٌ وَمُخْلِصٌ لِصَدِيقِهِ.



لَهُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ
وَتَخْتَلِفُ فِي شَكْلِهَا
وَفِي حَجْمِهَا.





يُسْتَخْدَمُ فِي الحِرَاسَةِ وَالصَّيْدِ. لَهُ حَاسَّةُ شَمٍّ قَوِيَّةٌ جِدًّا لِهَذَا يُسْتَخْدَمُ فِي تَتَبُّعِ الأَثَرِ.

يُحِبُّ أَكْلَ اللُّحُومِ،
كَمَا يُحِبُّ السِّبَاحَةَ.

2 القِـــطُّ



حَيَوَانٌ مُدَلَّلٌ وَلَطِيفٌ.

لَهُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ تَخْتَلِفُ فِي شَكْلِهَا وَلَوْنِهَا.

يُحِبُّ تَنَاولَ الأَسْمَاكِ وَاللُّحُومِ وَالجُبْنِ.

تَلِدُ القِطَّةُ مِنْ (2 – 6) صِغَارٍ كُلَّ مَرَّةٍ.

3 الحِصَانُ



حَيَوَانٌ جَمِيلٌ وَسَرِيعٌ وَقَوِيٌّ.

اسْتُخْدِمَ قَدِيمًا فِي الحُرُوبِ. تُقَامُ لَهُ مُسَابَقَاتٌ تُسَمَّى الفُرُوسِيَّةَ.

يُعْرَفُ عُمْرُهُ بِعَدَدِ أَسْنَانِهِ.

لَهُ شَعْرٌ نَاعِمٌ عَلَى جَسَدِهِ.

تَلِدُ الأُنْثَى مُهْرًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ.

4 الـحِمَـارُ



عَلَى عَكْسِ مَا يُشَاعُ عَنْهُ بِأَنَّهُ غَبِيٌّ، فَهُوَ حَيَوَانٌ ذَكِيٌّ جِدًّا لَكِنَّهُ عَنِيدٌ.

تَلِدُ الأُنْثَى جَحْشًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَهُوَ يُحِبُّ أَكْلَ النَّبَاتَاتِ.

لَدَيْهِ قُدْرَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى تَحَمُّلِ العَمَلِ الشَّاقِّ.

لَدَيْهِ قُدْرَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى تَذَكُّرِ الأَمَاكِنِ وَالطُّرُقَاتِ.

5 الـبَقَــرَةُ



مُفِيدَةٌ جِدًّا لِلإِنْسَانِ.

نَأْخُذُ مِنْهَا الحَلِيبَ وَاللَّحْمَ، وَنَصْنَعُ مِنْ جِلْدِهَا الحَقَائِبَ وَالأَحْذِيَةَ.

لَهَا أَلْوَانٌ عَدِيدَةٌ، وَهِيَ تُحِبُّ أَكْلَ الحَشَائِشِ.

مِنَ الحَيَوَانَاتِ المُجْتَرَّةِ؛ تَأْكُلُ الطَّعَامَ وَتُخَزِّنُهُ فِي مَعِدَتِهَا، ثُمَّ تَسْتَرْجِعُهُ إِلَى فَمِهَا وَتَمْضُغُهُ وَتُعِيدُهُ إِلَى مَعِدَتِهَا مَرَّةً أُخْرَى.

6 الـثَّـوْرُ



هُوَ ذَكَرُ البَقَرِ، وَهُوَ أَكْبَرُ حَجْمًا مِنَ البَقَرَةِ.

لَهُ قَرْنَانِ قَوِيَّانِ.



مِنْهُ نَوْعٌ يَعِيشُ فِي البَرِّيَّةِ.
يُحِبُّ أَكْلَ الحَشَائِشِ.



اسْتَخْدَمَهُ الإِنْسَانُ فِي حَرْثِ الأَرْضِ.

7 الخَــرُوفُ

حَيَوَانٌ لَطِيفٌ، وَلَهُ فَرْوٌ خَشِنٌ
يُخْفِي جَسَدَهُ.



يُرَبِّيهِ الإِنْسَانُ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ لَحْمِهِ وَمِنْ فَرْوَتِهِ الَّتِي نَصْنَعُ مِنْهَا المَلابِسَ الصُّوفِيَّةَ الَّتِي تُدْفِئُنَا فِي الشِّتَاءِ.



يُحِبُّ أَكْلَ الحَشَائِشِ.

كُلَّمَا كَبِرَ الخَرُوفُ تَكْبُرُ مَعَهُ القُرُونُ
الَّتِي فَوْقَ رَأْسِهِ.



8 النَّعْجَةُ

هِيَ أُنْثَى الخَرُوفِ.

أَصْغَرُ مِنَ الخَرُوفِ فِي الحَجْمِ.



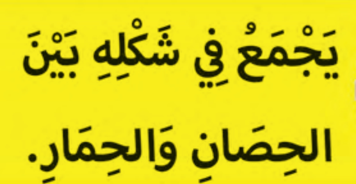
تَنْبُتُ لَهَا قُرُونٌ صَغِيرَةٌ فَوْقَ رَأْسِهَا.



تَلِدُ صَغِيرًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَيُسَمَّى صَغِيرُهَا بِالحَمَلِ.



9 البَـغْـلُ



يَجْمَعُ فِي شَكْلِهِ بَيْنَ الحِصَانِ وَالحِمَارِ.

لَهُ قُوَّةُ الحِصَانِ وَصَبْرُ الحِمَارِ.

لا يُنْجِبُ أَبَدًا.



أُمُّهُ فَرَسٌ وَأَبُوهُ حِمَارٌ.



اسْتُخْدِمَ قَدِيمًا فِي الحُرُوبِ.

10 الجَامُوسَةُ

تُشْبِهُ البَقَرَةَ، لَكِنْ لَوْنُهَا رَمَادِيٌّ غَامِقٌ.

يَسْتَفِيدُ الإِنْسَانُ مِنْ لَحْمِهَا وَحَلِيبِهَا وَجِلْدِهَا.



يُوجَدُ مِنْهَا نَوْعٌ يَعِيشُ فِي البَرِّيَّةِ.

تُحِبُّ أَكْلَ الحَشَائِشِ.

11 الأَرْنَـــبُ



صَغِيرٌ بِحَجْمِ القِطَّةِ وَلَهُ شَعْرٌ نَاعِمٌ عَلَى جَسَدِهِ وَذَيْلُهُ قَصِيرٌ.

يُوجَدُ مِنْهُ نَوْعٌ يَعِيشُ فِي البَرِّيَّةِ.



سَرِيعٌ جِدًّا، وَيُحِبُّ حَفْرَ الأَرْضِ لِيَسْكُنَ فِيهَا وَيَلِدُ بِهَا.



يُرَبِّيهِ الإِنْسَانُ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ لَحْمِهِ.

12 الـمَعْـزَاةُ

هِيَ أُنْثَى الجَدْي.

يُرَبِّيهَا الإِنْسَانُ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ لَحْمِهَا وَلَبَنِهَا وَشَعْرِهَا.



يُغَطِّي جَسَدَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ نَاعِمٌ. تُحِبُّ أَكْلَ الحَشَائِشِ.



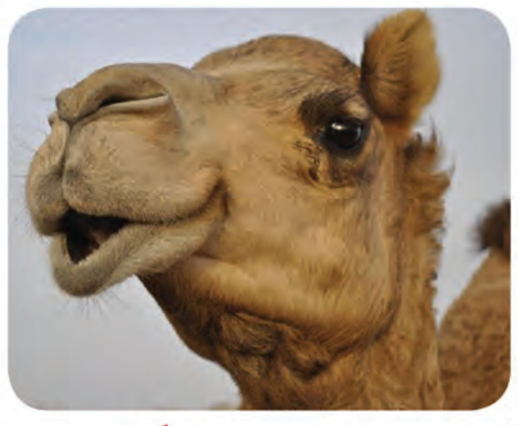
بَارِعَةٌ فِي تَسَلُّقِ الجِبَالِ.

13 الـجَـمَــلُ

يُوجَدُ مِنْهُ نَوْعَانِ: جَمَلٌ عَرَبِيٌّ لَهُ سَنَامٌ وَاحِدٌ، وَجَمَلٌ آسْيَوِيٌّ لَهُ سَنَامَانِ.

جَمَلٌ عَرَبِيٌّ

جَمَلٌ آسْيَوِيٌّ

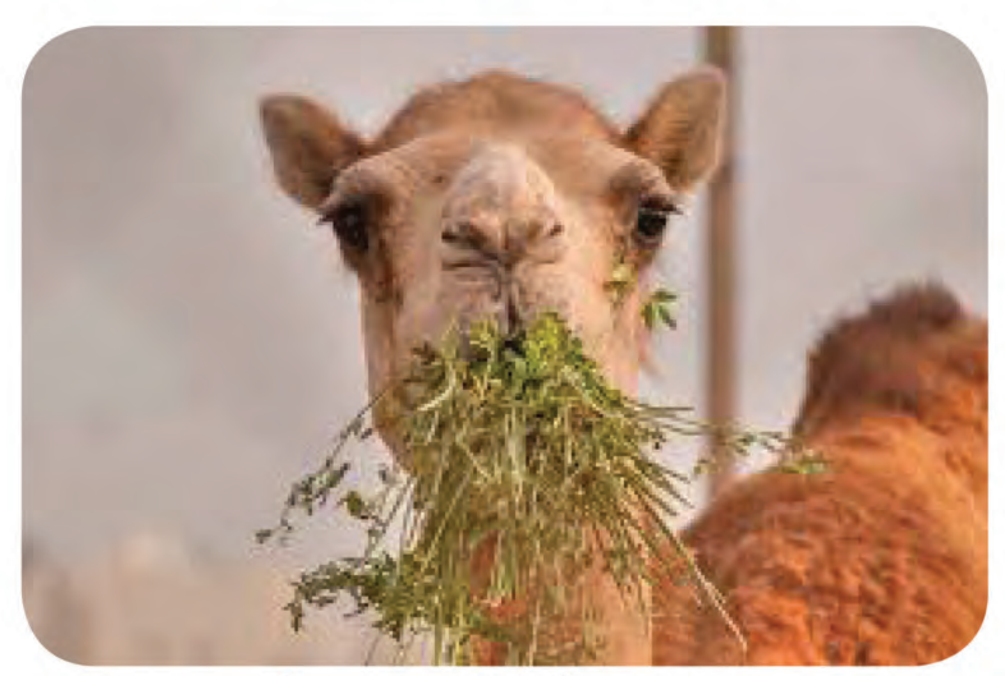




لَدَيْهِ خُفٌّ عَرِيضٌ حَتَّى لا يَغْرِسُ فِي الرِّمَالِ، وَلَهُ أَنْفٌ يَسْتَطِيعُ إِغْلاقَهُ حَتَّى لا تَدْخُلَ إِلَيْهِ الرِّمَالُ.



يَسِيرُ فِي الصَّحَرَاءِ لِمَسَافَاتٍ طَوِيلَةٍ. قَادِرٌ عَلَى تَحَمُّلِ الجُوعِ وَالعَطَشِ أَيَّامًا.
اسْتَخْدَمَهُ الإِنْسَانُ قَدِيمًا فِي السَّفَرِ.



مِنَ الحَيَوَانَاتِ المُجْتَرَّةِ؛ أَيْ إِنَّهُ يُخَزِّنُ الطَّعَامَ فِي مَعِدَتِهِ
ثُمَّ يَسْتَعِيدُهُ لِيَمْضُغَهُ وَيَبْلَعَهُ مَرَّةً أُخْرَى.

14 اللَّامَّــــةُ

حَيَوَانٌ يُشْبِهُ الجَمَلَ الصَّغِيرَ لَكِنَّهُ بِلا سَنَامٍ.



يُرَبِّيهِ الإِنْسَانُ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ صُوفِهِ.



يَسْتَطِيعُ حَمْلَ أَشْيَاءَ ثَقِيلَةٍ وَالسَّيْرَ بِهَا مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً.



إِذَا غَضِبَ مِنْ أَحَدٍ فَهُوَ يَبْصُقُ عَلَيْهِ طَعَامًا مِنْ مَعِدَتِهِ.